



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОД САРАТОВ»
УПРАВЛЕНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«*Детский оздоровительно-образовательный спортивный
центр*»

410028, г. Саратов, ул. Радищева, 22, стадион «Динамо» тел./ факс: (8452) 39-39-77, S0lnyshko@mail.ru



Утверждаю:
Директор МАУ ДО «ДООСЦ»
А.М.Карпов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ЛЕПКЕ ИЗ СОЛЕННОГО ТЕСТА

И ПЛАСТИЛИНА

«КОЛОБОК!»

Возраст обучающихся: 7 до 17 лет
Срок реализации: 1 смена (21 день)

Составил программу : педагог
дополнительного образования
Будникова Елена Николаевна

САРАТОВ
2019

Содержание

1. Пояснительная записка-----	2
2. Цель и задачи программы-----	3
3. Принципы программы-----	4
4. Содержание программы-----	4
5. Этапы реализации программы-----	4
6. Тематическое планирование-----	5
7. Планируемые результаты-----	6
8. Условия реализации программы-----	6
9. Список используемой литературы-----	7

Пояснительная записка

Лепка из солёного теста (пластилина), экологически чистого материала, очень нравится детям и подходит для работы в детских оздоровительных лагерях. Этот старинный материал имеет широкий спектр применения и позволяет делать сувениры, настенные украшения, панно, разные интересные фигурки. Работа с тестом увлекательна и полезна, так как развивает у ребёнка моторику, усидчивость, терпение и фантазию.

Лепка из теста способствует развитию художественного творчества у детей, развивает умение лепить с натуры и по представлению персонажей литературных произведений, животных, человека. Развивается мелкая моторика, так как дети моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, украшают созданные изображения с помощью рельефных налёпов. В ходе работы с тестом развивается воображение детей, так как дети стремятся к созданию оригинального изображения, придумывают разные варианты одной и той же темы, следуют определённому замыслу, внося некоторые коррективы.

Актуальность:Создание программы дополнительного образования «Колобок» связано с актуальностью проблемы по развитию мелкой моторики у детей школьного возраста, а также запросом родителей дополнить занятия с детьми по изобразительной деятельности лепкой из солёного теста. Так как лепка из теста так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью программы является:

1. Комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих принципах:

- - Формирование у детей устойчивого интереса к использованию в своей деятельности техники работы с тестом (пластилином) и продуктов, полученных в результате этой деятельности.
- - Учить детей находить оригинальные способы для создания художественного образа.
- - Учить детей свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами.
- - Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.
- - Развивать мелкую моторику, координацию рук.
- - Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

2. Доступность материалов и оборудования для реализации программы.

3. Постепенное усложнение программного материала.

4. Групповой характер освоения программного материала.

Целевая группа. Данная программа адресована детям от 7 до 17 лет.

Формирование творческой личности одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

Особенности организации образовательного процесса. Данная программа предусматривает построение процесса обучения по интересам с усовершенствованием на каждом этапе до качественного нового уровня знаний.

Объём и сроки освоения программы. Программа рассчитана на 1 смену (21 день). Продолжительность программы определяется:

- постепенным освоением сенсорных эталонов формы, цвета, величины, постепенным усложнением образовательной программы;
- процессами психического развития ребёнка;
- объёмом материалов;
- групповым характером освоения материала.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия проводятся два раза в неделю: вторник 11.00-12.00; в четверг 11.00-12.00. За смену 6 занятий, 12 часов. Количество детей в группе не должно превышать 10-12 человек.

Цель и задачи программы

Цель: Создать условия для эстетического развития детей, самовыражения и самореализации дошкольников через декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

Образовательные:

- Овладеть основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- Обогащать знания детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста;
- Формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- Овладеть умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, учить видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни по средствам декоративно-прикладного искусства;
- Развивать воображение и творческие возможности детей через включение дошкольников в практическую деятельность, связанную с созданием предметов декоративно-прикладного искусства.

Воспитательные:

- Воспитывать устойчивый интерес к народной культуре;
- Воспитывать уважение к истории русского народного творчества, традициям, обычаям русского народа.

Принципы программы:

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанника в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребёнок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ);
- Учёт возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Пути реализации программы

1. Внедрение новых форм и методов в организацию занятий
2. Организация индивидуальной работы с детьми вне занятий
3. Создание условий для самостоятельной художественной деятельности вне занятий

Содержание программы

Содержание занятий кружка «Колобок» составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения от простого к сложному. Обучение проводится на коллективных занятиях и по подгруппам 10-12 человек.

Этапы реализации программы

Целостный процесс обучения лепке из теста можно условно разделить на три этапа:

1. Подготовительный

- Знакомить со свойствами теста, способом его приготовления.

- Освоить приёмы раскатывания теста круговыми движениями, прямыми движениями ладоней;
- Освоить приёмы вдавливания;
- Освоить приёмы раскатывания и выдавливания теста;
- Освоить приёмы прищипывания, ощипывания маленького кусочка теста.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2.Основной

- Научить основным приёмам работы из целого куската теста, из отдельных частей, создание образов.
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные материалы (природный и бросовый)
- Научиться пользоваться стеклой, печаткой, формами для выдавливания, скалкой.
- Научиться соединять части теста с помощью воды и кисти.
- Научиться раскрашивать работу гуашью.
- Научиться доводить дело до конца, аккуратно выполнять свои работы.
- Научиться участвовать в выполнении коллективной работы.
- Научиться действовать по образцу , по словесному указанию.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.

3.Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Всего часов по плану	Дата проведения	
			По плану	Фактическая
1	«Замесили тесто мы»; «Композиция с рыбкой»	1	вторник 11.00- 12.00	
2	«Фрукты»	1	четверг 12.00- 13.00	
3	«Овощи»	1	вторник 11.00- 12.00	
4	«Разноцветное тесто»; «Божья коровка»	1	четверг 12.00- 13.00	
5	«Подсолнух»; «Солнышко»	1	вторник 11.00- 12.00	
6	«Мухомор»	1	четверг 12.00- 13.00	

Планируемые результаты

Воспитанники к концу оздоровительной смены приобретают знания и умения:

1. История возникновения лепки из солёного теста;
2. Способы приготовления соленого теста (неокрашенного и цветного, свойства солёного теста);
3. Приёмы работы с соленым тестом;
4. Способы сушки готовых изделий;
5. Название и правила пользования ручными инструментами для обработки соленого теста;
6. Правила техники безопасности;
7. Художественные произведения, стихи, потешки, пальчиковые игры.
8. Историю возникновения многих вещей, разные народные промыслы, их историю, традиции и обычаи русского народа.

А так же:

9. Развиваются сенсорные способности (чувство цвета, формы, величины), композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика.
10. Развиваются тактильные чувства пальцев. Через тактильные ощущения дети знакомятся с разными материалами, их свойствами.

Условия реализации программы

Занятия по программе кружка «Колобок» проводятся в группах 10-12 человек, в первой половине дня.

Материально-техническое оборудование:

1. Мука пшеничная, ржаная, соль;
2. Краски (гуашь, акрил, акварель);
3. Дополнительные материалы для оформления работ и украшения: крупы, макаронные изделия, чёрный горошек, зёрна...
4. Бросовый материал;
5. Природный материал;
6. Материалы для рукоделия: пуговицы, бусинки, бисер,...
7. Клеёнки, досточки для лепки;
8. Картон для подложки и фона разного цвета и текстуры;
9. Стеки разной формы, тычки;
10. Формы для выдавливания;
11. Салфетки для рук;
12. Стаканчики для воды;
13. Кисточки разной толщины;

Список литературы

1. Чаянова Г.Н. «Соленое тесто» - М., 2005г.
2. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества». –М., 1995г.
3. Хоменко В.А. «Соленое тесто: шаг за шагом» - Харьков, 2007г.
4. Хананова И.Н. «Соленое тесто» - М., 2006г.
5. Зимина Н. В «Шедевры из соленого теста» ООО ТД «Издательство Мир книги» 2010г.
6. И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Вкусная лепка для детей» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г.
7. «Фигурки из соленого теста» Москва «АСТ ПРЕСС книга» 2010г. серия мастер – класс на дому.
8. М. О. Синеглазова «Удивительное соленое тесто» Москва Издательский дом МСП -2007г.